

# ગઝલે ગૌહર

— યાને —

## — મેફીલે નૌહર —

*The Assembly of*



૨૧૬૬

છપાનેવ લા — છુકસેલરમણીલાલ લાઈશ કર વ્યાસ  
કે. બેગમપુરા આમલી રોડી-સુરત

કીમત બે આના.



Copy Right By C M Shah

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય  
૧૯૬૭

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૧૧૮૬૭ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ મહેશીને જોર

વિષય ૬૩૬૮:૪ ૩૬૮

૭૮૬

ગજરાલ વિધાપીઠ ગ્રંથાલય  
અમદાવાદ  
ગજરાની કોંપીરાઈટ ૨૦૧૬

# ગઝલે ગૌહર

ચાને

## મેફીલે જૌહર.

ગઝલે—નાઅત—તજે—કબાલી.

નમ હી મા કમ આવમમે જૌહરા દીયા કમલીવાનેને—  
ચાદ અપની વડાને રીઝવીની અમ । નીયા કમલીવાસેને  
નમ હી કો ઉશકી આવમમે અમ । નાયા કમલીવાનેને  
કાશર કી અયાન અન્નાહ પદના દીયા કમલીવાનેને  
ઝુફેકી લખીમે આનમદો મેહા દીયા કમલીવાનેને  
એક સાપમા દીનપર આગીડકે જહરા દીયા કમલીવાનેને  
ફકારકે છુટે છુટે ગયે યુન દુન્યાકે સમ દુર ગયે  
જમ લાઈનાહા ઇન'તાહ ફગમા દીયા કમલીવાનેને  
વા કમની અજમ લાકીમતથી કાનનાઝસે હકને સરપે ધરી  
સમ ઝરકે દુશાયેનાનોકો શરમા દીયા કમલી વાનેને

ગઝલે—સુશા—તજે, કબાલી

દહે શીરકે જના દીનકો સતા રહા હય,  
સીમેસે ફમ નીકલકર, આખોમે આ રહા હય  
જનવા દીખા દીખા કર, રૂખકો છપા ગહા હય,

हेमो हमा हमा कर, आलीम उखा रदा हय  
 द्रश्ये आडर आध, भन्तोको आपने मारी,  
 मारीर पीवापीना कर, ये पुन पना रदा हे  
 पके निगाहे इतनी अन्ध रवा हमाग,  
 वे लागी री हय और ये पुजा रदा हय  
 गतारमय शीतना, शीतने मय सारे मोहमर,  
 गतने मुसा रदा हय मोने गंगा रदा हय  
 मय नागना तु ओसा बोद्ध हे रदा हय गादी,  
 ये हेने नेना कैमा तुके दीप्ता रदा हय  
 अमउता अम धमारा मुजडा दीप्ताहे मुशा,  
 आओ मय दम्भनोरी छुरीया मना रदा हय

### गजले-अतीश्र तर्ज-कव्वाली

गारा हय पुन एम्मे वाद क्या माहेतना हय, मोहपुमे पुन हय  
 कोनेनका मारीक बोपी मतम हवा हय ज्या सदलेअदा हय,  
 अय अतमे म्मुय अतमे नमुयत दुर्धतुणपर तु मयना हय सरवर  
 तुनसा तो नमी कोछ न होगा न हुना हय मय नामेपुन हय  
 कुगान मोहम्भये गीयो मनमे मय हृ धिमानसे मय हृ  
 कुगान ये मन कमपे ये हीन कमपे रीत हय तुरे पुन हय,  
 ये मन इ सगा केदना रसुये अरथीमे-भकडी महीनीसे  
 धीमारे मोहमनका नेरे हय पुन हय तु एमकी फवा हय  
 अगमा हय अतीश्र मम तो येही, हेपु महीना बनगत करीना  
 ना रय वदा पड़ोया तु नका तुरे पुन हय ये मेरी दुआ हय.

### —ગઝલે— (નીચર)—તર્જો—કંવાલી

ખુદાયા કયની સુસીબતોમે રહે તાજ વાતે પડે હુએ હે,  
 કદમ કદમ પર હમારે ખાતીર સીતમકે બાલે ખડે હુએ હે,  
 હમારે મહેમા ને આએ બનર તો જુદમ કરને લગે હમીયર  
 ગઝલ હે અપને મનકે આહાર મકાન વાલ પડે હુએ હે,  
 સરાપે દુશમન ખડે હુએ હે ગલોપે ખજર ખીચે હુએ હે  
 તોનોમે નજાતર ચુવે હુએ હે ઝગરમે ગરે પડે હુએ હે,  
 હમરો બચાએ માપ બીડે, વેહ તેજ માનીવમે હોકે દુકડે,  
 નાહાગનો સ સુહાગ કીડે, મકામે તાલે પડે હુએ હે,  
 ત્રા જમાનેકી ખીગાડી નીચર તો જુદમ હોને લગે હમીયર,  
 મુનાએ કરયાન કીમત જાદર જમાને ગને પડે હુએ હે,

### ગઝલે-અફઝલ, તર્જો-કંવાલી.

કન કેહને હે હમરો ખિનબતે દરબાએ કાતિલ હે,  
 વદન કેહને હે હમરો આશિકેકી હરે મઝિલ હે,  
 ઇનાયતમે ખુદાની દોનો બનિય એકશા નિય હે,  
 મે હુ નન મુશતક ઓર આમાન કાતિલ હે,  
 લગાગે લાખ ચોટે પર ન કુટા હે ન કુટેગા  
 પ્રા હે-લીશએ મય વેહ હમારા ખુ બરા દિન હે  
 જલાએગી તેરી બન્ડે ગઝલ હમબી તો દેખે  
 નવી વેહ તુરે મીના આનિડે બેતામ કા દિલ હે,  
 તરુતુર આરઝીપર નુર જતના ન ન્દા વેહના,  
 નઇમ કામિય મેરી આમે નઇસ કામિય મેરા દિય હે,  
 વેહ બનર હો ગયો ચલતે મેકેહના વેહ ગયા અફઝલ,  
 મેરા દિલ હે મેરા દિલ હે મેરા દિય હે મેરા દિય હે,

— ગઝલ —

— ૦ —

અય મેરે દીને શયદા જો તુ હય વોહી મે હુ  
 અય કોમ લીય પગલ હય જા તુ હય વોહી મે હુ  
 આઘના ઉઠા કર વો ફીર અકમ સે યુ ખોના,  
 કયુ ખાન નહિ કરતા જો તુ હય વોહી મે હુ  
 અય કીમ કીએ અય પ્યારે અમ મુજસે રકાવટ હય  
 મે મોજ હુ તુ ફીયા જો તુ હય વોહી મે હુ  
 મેઆરાજમે ખાલીકને હઝરતમે ચેહ ફરમાયા,  
 આ તુજમે નહિ પગલ જો તુ હય વોહી મે હુ.

— ગઝલ-કાઝી —

— ૦ —

દીલોગતમે ફીદા હુ, ચાહે ખોલો યા ન ખોલો,  
 કુરખાન હો રહા હુ, ચાહે ખોલો યા ન ખોલો,  
 તેરી ગમીમે આયા તેરે ઇન્કને સતાયા,  
 બદનામ હો રહા હુ, ચાહે ખોલો યા ન ખોલો  
 તેરે ઇશ્કી ઠટારી, દીલપર લગી હએ કારી,  
 જખ્મી મે હો રહા હુ, ચાહે ખોલો યા ન ખોલો  
 તેરે ગનેકા ગજરા, મેરે ગયેમે ફ઼એરા,  
 ગને હાર હો ગહા હુ, ચાહે ખોલો યા ન ખોલો  
 સીપ્પીને ટુલમાગ, મન્સુર જા પુકાર,  
 સુલીષે ચડ રહા હુ, ચાહે ખોલો યા ન ખોલો  
 મુઝેઝા ઝીલ કર, દમ દુએ ઇઝની પંડકે,  
 મુજીન મએ સરપર પહોચા મએ ફરપે મરકર  
 બસહાર હોરહા હુ, ચાહે ખોલો યા ન ખોલો.

### ગઝલે સુનીર-કંવાલી—

મેરી આંખોમે મદીના શકસે અહમદ દીલમે હય,  
 કયુ હમે હુદુ મેરી લાયલા હમી મેહમીલમે હય,  
 હુકમ રખ્ખીકા યા જલ્લા સુરતે માશુકમે,  
 વની કયા રખ્ખા હવા, હમ મુશત આંખો ગિલમે હય,  
 પ્રથમે કયા પુગ્નેહો મુજમે અય મનકર નકીર,  
 કયા નજર આતી નહિ સુરત જો મેરે દીલમે હય  
 અમર એ અમદારકા જખમી હવા હુ લે ખખર,  
 અય મરીહા જન કુશ બાકી તેરે બીસ્મીલમે હય  
 દેખે કર રહેત હય અય રએ મહમદ સુસ્તફા,  
 જુસ્ફા રહેત હય ખુદા વોહ પદપે હાયલમે હય,  
 સેન્ડો જખમી કીએ જોર સેકડો કારે ગલે,  
 બાકમન બાકી અય અમ દુગ, મેરે કાતિલમે હય,  
 જુમ્હ પ્રતે કરતે મુજકો દમ્ને નાજુક જમ થકા,  
 યુ કદા ઝુઝવાકે મેરી જન કિમ મુશકીલમે હય,  
 યા ઇલાહી કીરસે પુછુ હમ પરી વગન પના  
 હમ નાકા હય કદા વોહ કૌનમી મહમિલમે હય,  
 આજ મકતલમે હય મજમા જા નીમારોકા સુનીર,  
 કેમયા અમ જુન્ગીમ કુન્નએ કાતિલમે હય,

### ગઝલ—સુસ્તફા-તજ્જે-કંવાલી.

ઊનીકા મીલા હય ખુદા ચુપકે ચુપકે,  
 જો પ્રતા હય આહો ખુદા, ચુપકે ચુપકે,  
 જો કરદે ફના ઈસ બમ જહીરીમે,



તો હોખય વરલો ખુદા સુપડે સુપડે સુપડે.  
 જો હય મેરી હાજત દિલી જલ્દ ઉરકો  
 ઇલાહી તુ કરે રના સુપડે સુપડે  
 ગુનાહ જો કે કરને હય યોગીદા મખ્ખો,  
 સગ્ગ ઉરકો દેગા, ખુદા સુપડે સુપડે  
 બગ્ગ મરતમા ઉરના મહેગરમે હોગા,  
 જો દેને હય રાહે ખુદા, સુપડે સુપડે  
 કલ ઉમ્મનદે ખાતિર નિમાઓમે હકમે,  
 દોઆ કરતેયે મુસ્તકા સુપડે સુપડે

**ગઝલે. મુસા—તજે—કબ્લાલી.**

ચીખતી હવ ખુશખુશે મુના ચમન રહે જાઓગા,  
 અય યુમો મીલ લો ગને વર્ન મહન ગહે જાઓગા,  
 ચાર ફિનકી ચાંદનિ, આખર અથેરી રાત હય,  
 સમ કના હો જાઓગે મય જુલ મનન રહે જાઓગા,  
 હય થહે જુઝાતી ન ઇનમે ફિત લગાઓ છુલખુલો,  
 આઓગી બાદે ખિજા, મૌના ચમન રહે જાઓગા  
 મય લોહ આશિક બા વફા હુ મુનઠ મેગ ઇન્તેઝાન,  
 દેખ લેના હાથ મનના, હલમન રહે જાઓગા  
 દકન કરે સય ચયે જાઓગે મુજકો આગના,  
 કલમે ખમ માથ અગમનો મહન ગહે જાગા  
 હો ચુરી વચન ખિજાગી, માનતો અમનો કહા,  
 ગરદિસે દિઝરે મનમમે હી ગહે મુસા મર ગયા,  
 સરખે તેરે ખુન અય ચખે કોહન રહે જાઓગા

## નર્થ ગઝલ-તર્જ કવવાલી-“શાને ખુદા”

મુઝે અપના જલવા દિખા કમલીવાલે,  
 તુ કુરકતકા નકના મિટા કમલીવાલે  
 લગી દીલકો મેરી મુઝા કમલીવાલે  
 મુઝે જામે વહવત પિના કમલીવાલે  
 મય ઉકતા ગયા હિન્દમે ગહેને ગહેને  
 મુઝે દરપે આપુને મુના કમલીવાલે  
 મમઝ તુ કે દેનો જહા મીલ ગયે હય, અગર તુ મુઝે મીત મઝે હય  
 હય ગરદિમમે ગમ્ગો કમર આમમાં પર,  
 ન તુઝસા મિલા દુસરા કમલી વાલે  
 હય કાપુલ કમર એક જાના કમલત,  
 તેગી અય મેરે દિવરમા કમલી વાલે,  
 મદીનેમે પનકાન જરખ કમલી વાલે,  
 હય અરમા દિવી રહ પીઆ કમલી વાલે.  
 મય ખાદિમ તુ આકા મય બન્દા તુ મૈલા,  
 મય કુરયાન તુમપર સદા કમલી વાલે  
 અહદ જાતમે તેદી પિન્હા હય ખારે,  
 ન અહમદ-અહદસે જુદા કમલી વાલે  
 કીઆ હકને પયદા જહા તેરી ખાતિર,  
 તુ હગ માયેહુલ અખીયા કમલી વાલે,  
 રિયાજદિનમે અમ તેરે જા બલમ હય,  
 મદીનેમે જલદી મુના કમલી વાલે.

## ગઝલ-વાસીલ—કબાલી.

ફના હર મીઝ કો હય એર બકા અટલાહી અટલા હય,  
 ફીલે નાદા દો આલમમે, સદા અટલાહી અટલા હય  
 કરે કયા જાકે બયતુલ્લાહમે અય જાદિદે મુશફિક,  
 હમારે ખાનએ દીલમે બમા અહ્લાહી અટલા હય  
 જહા દેખા હય દમને એક ઇમીકો જલવગર દેખા,  
 દરમમે ખુત કદમે જામજા અટલાહી અટલા હય  
 કલીસામે હરમયે દયરમે મરગાને સુલસનમે,  
 જુધર દેખા ઉવર સુજ્હો સામ અટલાહી અટલા હય,  
 ન જા તુ અય દિને નાદાન તુ ઇમિ નકરો જાહીર પર,  
 યહે ફનીઆ ચાર દિનડી હય સદા અટલાહી અટલા હય  
 જમા પર મોહકે ખાનુશી હય લેડીન શીરબી અયે વાસીલ,  
 હમારા તાયરે ફિલ કહે રહી, અટલાહી અટલા હય,

## રડી બાજેકી મરમમત-તજે-ખ્યાલ

રડી નહી કીમીકી યાર અય ધરખાર લુટાને વાલે,  
 ઇમમે બકા નહી જાનકાર, અય ધરખાર લુટાને વાલે  
 હય જુઠા ઇદમ યાર, અય નહી કારોયાર,  
 ઇમમે નફર્યા નહી હય, યાર, અય  
 ઉસને દેખા શેઠ હય જુઠા, યહે રામે લાગે ઉનકો,  
 બાકે માલ મહા નુમ પ્રીયમે, અય બેટા મુગની વાલે,—અય  
 જુરકે પામ દો કેમખાન મોટર, બસ મરગઈ રડી ઉસ પર,  
 દિર ઉનકા ઉડાયા હપ્પર, ગન્ડા બગી મોટરવાલે—અય

## ગઝલે—ફકીર-તબે—કબાલી.

હજાર તહસી હો ઇસ્કે તુજકો તુ કયા કયા દીખા રહા હે  
 શીરાકે લયલા યસરખીમે બ શકતે મજનુ શીરા રહા હે  
 મે શોકે યસરખકા યે તકાજા કે ચલ મદીનેકો જનમયે દીસ,  
 શરખે ઉલકન પીલા કે આહમદ હરએકજ શાયદા બના રહા હે.  
 કબી જો હુસ્ને નખીયે અપના બ-નઝરે કલખી ખ્યાલ પહોચા  
 કહા યે શીકરે રમાને મુજકો હરએકમે વેલી સમા રહા હે  
 કહા જો મુસાને રખમે અરની જવાબ પાયા કે લન તારાની  
 હમારે હુઝરતકો ઇજને મીનતી જખાને હુકસે સુના રહા હે.  
 અરખકા વાલી લકમ કુરેશી ખુદા પ્યારા નખી હમાગ,  
 દીખા દીખા કરકે દીલકો જલવે તરેહ તરેહસે લુબા રહા હે.  
 તુઘારી કુરકતમે અય પયબરે તુઘારા આશીક ફકીર અહકર  
 તડપ તડપ કર બહાવે મુઝતર-નશાને હશતી મીઠા રહા હે.  
**ગઝલે-હાગ “ખ્યાને-નશીહત”**

દોસ્તીકા હો જમાનેમે ભરોસા કીસપર,  
 તુ મઝે હોડ ચક્કા અય દીલે શયદા કીસપર,  
 શીતના પરદાજ દગાવાજ કુસુબર એવાર,  
 હાય અકમોમ દીલ આયાબી તો આયા કીસપર  
 ઉમકી તમવીર જો ચુસુફકે મુનખીલ રખડ,  
 દેખીયે ગીરતેહે શીર અહલે તમાશા કીસપર  
 જાનીએ ચર્ખે હસારે સે ગતાયા ઉસને,  
 જા્ય કહા મેને મેરા સઘ પડેગા કીસપર,  
 દી ! ચુરાયા જો મેરા આપ બરી મેહશીલમે,

ઔર કેહને હોકે હય શુભા તુમહારા કીમપર,  
 દાગ જાનેહે તો મધ્યતમે પગ અબાવ મળમે,  
 દેખીયે વાગ રૂંતે વોહ સીતમ આરો કામપર

**ગઝલે-મઝલુર તજે-કંવાલી**

દીલ તુમકો દે ચુન હુ, ચાહે ખોયો યા ન ખોયો,  
 આશીફ તો બરમતા હુ, ચાહે ખોયો યા ન ખોયો  
 પગવાનેકી તરેફ મે, અથ શમએક તુમહારી,  
 ફરકતમે જલ રહા હુ, ચાહે ખોયો યા ન ખોયો  
 ઉત્કતમે તેરી લયલી, આવમમે મીમને મજનુ,  
 તજહીર હો ચુકા હુ, ચાહે ખોયો યા ન ખોયો  
 દીલ ખેચ કરકે અથ જા ખાજારે ઇન્કમે મે,  
 સવદાયે ગમ લીયા હુ, ચાહે ખોયો યા ન ખોયો  
 ફુગતમે તેરી કાતીલ, ખેગાર જેરે ખજર,  
 શર અપતા મે ધગ ગહા ગુ, ચાહે ખોયો યા ન ખોયો  
 મગસે તેરે કાન પર અથ શાહે ચુનકે ચુખી,  
 તાઝીમહો ચુન હુ ચાહે ખોયો યા ન ખોયો  
 તકમીર ત્યા ફુર હે મઝહુરસે સાક ફેહરે,  
 અથ જાન ખે-ખતા હુ ચાહે ખોયો યા ન ખોયો

**ગઝલે-વફા-તજે-કંવાલી—**

ધનાહી મે જનુ સાગર-ગુલે મયખાના જન જનકર,  
 લખે માઅશુક તખ પહેલુ લખે પયમાના જન જનકર.  
 કબી તાકા કબા મારા કબી ખિસમિલ કીયા ઉમને,  
 હરએક અફાઝમે લુટા મુઝે જાનાના જન જનકર,

અગર વેહ સમેચ્છ-૨ મુખડા દીખાડે આકે મહેડીસમે,  
કડ મે જાનૈ દિલ અપના, કીદા પરવાના બન બનકર  
પીલાદે અબ તો મય સાકી, વટા જાઇ બહાર આઇ,  
જિહાડિ લુલ્હ બઝમે ચારમે મરતાના બન બનકર  
અગર વેહ આઠસા દુડડા ઇધર લુલ્હમે આ નીકવે,  
સીયાહ ખાના મેન દૌશાન હો ઇશરત ખાના બન બનકર  
કોઇ ઉનસે નહીં કેહતા, અમર તો અપને વેહગીડી,  
ગીરેબા આઠ કરતા હે વફા-દીવાના બન બનકર

### ગઝલે-નાસિક

— ૦ —

અઝલ સર પર ખડી હય ખવાબે ગફલતમે જમાના હય,  
છપર ખરૂંડે આવેઝ ઝાલીમ જનાઝેકા બનાના હય,  
કે મનજુગ ડામકો અપને મખઝ ખત । જીવાના હય,  
અઝારે આનસે પર બાદ, કીમત ઝેડ પહાના હય,  
નીકલતા હય જો હર ગુન ઝર બકફ ગુલઝારે આતમસે,  
ખુદા જાને જમીમે ફરૂન ચે કીસકા ખજાના હય,  
ન દે અય જોશ બદ મજ્લી, મહોબત તરનીમ ગુન્નાકી,  
ખીઝાલત ચારસે હેગી કબી તો હોશમે આના હય,  
ઇશારેહ આમદ વ રફત નમઝ કાહય ચેડી હરમ,  
બદીમે દમ જો આયા હય, મુકર્રા ઉમરો જાના હય,  
રખાવય હાય શીફતગ, કબી ઉમરો મેરે સીનેપર,  
હમે અબ આતીમે રગ હીના મે દીન જસાના હય,

### ગઝલે-અમીર

— ૦ —

ઘૈરમે સાગર રહે ગદીશમે પયના રહે,  
મયકશોકે સરપે, સારા પીરે મયખાના રહે.

શસપે પડળવે નઝર તેરી વોલ દીવાના રહે,  
 દા નીગાહે ચાર તરઝે બે-હીબ્બમાના રહે  
 ક્યા ઈસીકો કહેતે હે રસમે વફાદારી સનમ,  
 દુસ્મનતી હમસે રહે ગયરોસે ચારાના નહે,  
 શીઝ ન કુઝ પુઝગે મુઝસે કઝમે સુનકર નકીર  
 મરતે હમ-ચા રખ, ખ્યાલે હયે જોનાના રહે  
 અયસે આકીકે મે મદકે જો પીવાયે હરકે જામ  
 આકીયા હરમ મવામત, તેગ મયખાના રહે  
 કોઝ હો ગાતા કોઝ રોતા કોઝ હસતા હય અમીર  
 ચયકદો વાવોકો હર અદાજો મન્તાના રહે

### ગઝલે-દીલખર-કંવાલી—

નામી જો ફાતુયા વો ફરગના મેહીહુ  
 કહેતે હય ઇસે કયમ વો દીવાના મેહીહુ  
 મે કાખા હુ વો સોખ ઇમે કગેહે દીજા  
 હિહુ ઇમે પુજે હે વો ખુમખાના મેહીહુ,  
 મનસુરે મના વો જો ચક્રા દારકે ઉપર  
 ખોલા જો અન્દાહ હક થા વો મન્તાના મેહીહુ,  
 મે વો હુ જવા દીલ ઇસે કહેતે હે ક્યામા  
 મય ઇસમે સમાતી હય વો ખયખાના મેહીહુ  
 મોહમદ જના જોર મીમકે પદમે દુપાયા  
 દીલખર મેરી તો દીવારે જાનાના મેહીહુ

### ગઝલે-સુશા-તજે કંવાલી

જાગિર યા મોહમદ આપ રહતે હ મદીનેમે  
 મગર હય મીત હઝીઝત આપજા નરમેરે સીતમે

જીઆએ મુસ્તુકાકા પરતવા હામેરે મીનેમે,  
 હિસાલે ચર્ખે ગમ્ત જનરે નીકવુ હર મહિનેમે,  
 ગુલેબાગે છનામે અયમી ખુસાશુ ખુદ નાહિહોની,  
 જો નિગહત હય હનીમે રખમે અકબરકે પમીનેમે,  
 મોહબ્બત હોતો અમની હોકે અમહા ખુનખી દેખે,  
 પસે મુરદનખી સાચી હોકે લેટે હે મદીનેમે,  
 સદાએ લનતરાની તુરપર જલકર મુને મુસા,  
 મહા નુરે ખુદા ખુદ આપ આપે હે મદીનેમે,  
**નહ—ગઝલ—કબાલી.**

શિલ લે ગયા હમારા ફિલદાર હમતે હમતે,  
 કયા કામ કર ગયા હય વોહ ચાર હસતે હસતે  
 ચારો કરા ચયો તુમ લાઓ ઉમે મનાકર,  
 વોહ હો ગયા હય હમસે બેઝાર હસતે હસતે  
 મજલીસમે આશકોકે અબર મે તેરે દેખુ,  
 આપસમે ચલ રહી હય તલવાર હમતે હસતે  
 ચારો ન સેહય સમજો તુમ હાલ નાતવાકા,  
 અયમા ન હો મરે થેહ બીમાર હસતે હસતે  
 ગર શોક દીદ હય પોહચેગે કુમકે ફગતક  
 દેખેમે હમ મુસાફિર દીવાર હમતે હમતે  
**ગઝલે—નાદીર તર્જે—કબાલી.**

ગરા ખોદ્દ હશકા હય અહલાહસે લો લગાલે,  
 દુન્યામે કયા મઝા હય અહલાહસે લો લગાલે  
 ખીલે મએ મોહબ્બત કર ચાદ અપને રબકો,



કયા ખુબ થેહ નશા હય અલ્લાહસે લો લગામે  
 મત જા કીમકિ દરપર મત માગ તુ કીસીમે,  
 બેકાર ફિર ગદા હય અલ્લાહમે લો લગામે  
 તુ આતમે ન આના હસ બેમવા કે હરગીઝ,  
 દુન્યા ખુરી બસા હય અલ્લાહસે લો લગામે  
 જો માગના હય તુજકો સો માગ અપને રખસે  
 દરબાર વોહ ખુત્તા હય અલ્લાહમે લો લગામે  
 નખ યાદમે ડિન્ડીકી સગકો જુઝા ગહે હય,  
 ડયા શાહુ ડયા બદા હય, અલ્લાહમે લો લગામે  
 નાદિર નીરે નખીહન ખમ ગૈરસે તુ મુત લે  
 થેહ સુમમે કેહ રહા હય અલ્લાહસે લો લગામે  
**ગઝલે—દાગ—તજે—કબવાલી**

ચહાબી તુ વહાબી તુ ઝર્મી તેરી કલજ તેરા,  
 કહી હમને પતા હરગીઝ ન પયા આજ તક તેરા,  
 નીકલો જનમે ચડતા હે તુ અય વાબીરે મુતવક  
 ન કોઈ તેગ માની હે ન કોઈ મુશ—તરક તેરા  
 તેજે કયજે કરમસે નામ તુર આપસમે ચ- દીવ હે  
 સતા—ગર યદ ઝમા દરએક હે છન્નો મનક તેરા  
 કીમીકા કયા ખમર ન્યુ ખયરો શર પાઘ કીયા તુને  
 કે જો દુગ હે ખુદાઈમે વોહ હે બે—જેમે શક તેરા  
 ન જલતા તુર કયુદર કીમ તજેહ મુઆ ન ગશ આતે,  
 રહા થે તામે તાઘત જતવા દેખે મર્દમક તેરા  
 દુઆ થે હે કે વકતે મર્ગ કિમકી મુશકીલ આસાં હો  
 ઝાપે દાગકે નામ આપે યા રખ યક બ યક તેરા

## ગઝલે-અનવર, -તર્જે-કબાલી

હમકો હે દગવાર જુના ચંદ રોજ આર કરનો કુ'મ બેળ ચંદ રોજ  
 બાજ હસના હે તુ નલ ઉસગ હે તુ કમ રહા હોઝર કીમીકા ચંદ રોજ  
 હુશ તક મેને કહા હોગા ન મલ, હસકે ફરમાયા કે અઝગ ચંદ રોજ  
 કરને દીજે ગયેરસે ફરમાધમે, દેખીયે ચેલી તમાશા ચંદ રોજ  
 ચાર દીનશી ચાહતી હે ચે ગયામ, હે જીયાયે હુઝને ઝેગા ચંદ રોજ  
 મલ ચદે જલ્લ પર અનવર તુ કર હે તેરી કિમમતમે ઈન્ન ચંદ રોજ

## ગઝલે-કાદીર-કબાલી.—

અજમ નાજો અફાસે જાને મન બન કનકે આને હે,  
 કમરકો ખમ તના છાતી ચરક દામનમે આને હે  
 લગાકે આખમે કાજલ બનાકે કુદકેકા કુડલ,  
 જમાપ હોરોપે મીસ્સી મનમ દમનકો આને હે  
 પેહનકે પાયેવે પજન ચલ આને હે મન-મોહન,  
 કે ગોરે ગોરે હાથો પર તુઝે કમન મોહાને હે  
 ખડે હે ચારબી દો-ચાર લગાકે ઈશકકા બાઝાર,  
 ખુશીમે આજ અગીયામે નહો જોખન સમાને હે,  
 અરે કયુ સો-રહા કાદીર મે આઈ હુ તેરી ખાતાર,  
 કે છડીયા માર કુયોદી તુઝે મોહન જગાને હે,

## ગઝલે-નાઝીમ-કબાલી

ઘર કરને હે દીયોમે, શીરઆન બાન વાયે  
 સીકકે બીક ગહે હે નામો નશાન વાયે  
 તીરે નઝર સે તેરે અબર કમાન વાયે  
 બચતે નહી કયુતર હિચી હિઝન વાયે  
 જોસાનત હારદેના મકતલમે ઈશક કબાજો—

હેં બાડનાની ખનજર હે વાર સાન વાવે—  
 મવ ઓર સગર મેરા આફત નમીય દોનો’  
 એક તેગ કાતીલ દો ધમતીહાન વાવે—  
 કવ તક ગહુ સગાવે સરપર હમારે નાથ—  
 અપની ઝમી કિડા વે ઓ આસમાન વાને,—  
 હમ એ ઝગા હે ગોયા વેદને નહી કુછ કિનકો  
 મુહઆએ કયુ ન દુગમન ટેડી ઝખાન વાવે  
 શીરીનીએ સુખતકી મેગઝ વે આસની હે  
 શીરે પડેગે નાઝીમ કિયો દુકાન ખાતે  
 ગએર { કુલતો દો દીન બહારે જા ફીઝા દીખલા ગએ  
 { હસરત દિન ગુનચાપે હે એ બીન ખીલેમુરઝા ગએ

ખતમ તમામ શુદ્ધ.

ગાયનોના ગોખીનોને ખુશખબર,  
 તાકીફ મગાવો જુજ નડહોજ શીલકે છે

સંગીત ફેનોઆફ ગાયનસંગ્રહ.

ભાગ એકથી પાંચ સાથે

એશી પાનાની દળદાર બુક રંગીન પુઠું છતાં  
 કીમત માત્ર દશ આના. દપાલ વી પી ખર્ચ બુદ્ધ

મળવાનું ફેગલુ

શા સુનીલાલ મગનલાલ બુકશેલર

કે રાણીનગાવ, સુરત.



